

1. Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Технология»

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:

Иметь представление:

- О роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- О созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- О человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- О некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- О том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;

Знать:

- Что такое деталь (составная часть изделия);
- Что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;

- Какое соединение деталей называют неподвижным;
- Виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

Уметь:

- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- Качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
- Прогнозировать получение практических результатов;

Под контролем учителя:

- Организовывать рационально рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- Осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;

При помощи учителя:

- Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ним готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

2. Содержание курса (33 часа)

№	Тема раздела	Кол -во часо в	Планируемые результаты		Корректировка	
			Универсальные учебные деятельности	Предметные задания		
				Знать		Уметь
1.	Что нас окружает	3	Познавательные 1. <u>Общеучебные:</u> <ul style="list-style-type: none"> • поиск необходимой информации; • произвольное построение речевого высказывания; 2. <u>Логические:</u> <ul style="list-style-type: none"> • анализ; • синтез; • классификация объектов. Коммуникативные <ul style="list-style-type: none"> • умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; • владение монологической и диалогической речью. Личностные <ul style="list-style-type: none"> • Самоопределение • Смыслообразование Нравственно-этическая ориентация	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдать сравнивать, делать простейшие обобщения; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ передавать смысловые связи между предметами; выражать свои чувства, настроение 	

2.	Кто где живет	6	<p>Познавательные</p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме; • поиск и выделение необходимой информации; • рефлексия; контроль и оценка результатов деятельности. <p>2. <u>Логические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ; • синтез; • сравнение объектов. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение слушать и вступать в диалог; • планирование учебного сотрудничества • владение диалогической и монологической речью <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • самоопределение • смыслообразование • нравственно-этическая ориентация <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • прогнозирование • планирование • контроль • коррекция • оценка 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ о роли и месте человека в окружающем ребенка мире; ➤ о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; ➤ о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера; ➤ о некоторых профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека; ➤ когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред; 	<p>самостоятельно выполнять композицию иллюстрации, выделять и узнавать главное</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ передавать свои наблюдения и переживания на основе наблюдений или по представлению; <p>передавать в поделках смысловые связи между предметами</p>	
3.	Азбука мастерства	7	<p>Познавательные</p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ технику работы с природными материалами. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ выполнять аппликацию из 	

		<ul style="list-style-type: none"> • поиск и выделение необходимой информации; • моделирование • структурирование знаний; • осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме <p>2. <u>Логические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ; • синтез; • сравнение, классификация объектов. • Выдвижение гипотез и их обоснование <p>3. <u>Постановка и решение проблемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование учебного сотрудничества; • постановка вопросов; • управление поведением партнера; • умение полно и точно выражать свои мысли <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование; • контроль; • коррекция • оценка. <p>Личностные</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ правила работы с несъедобными семенами растений ➤ приёмы соединения деталей пластилином. 	<p>засушенных растений</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ выполнять мозаику из семян. ➤ Изготавливать сказочных героев из природного материала 	
--	--	---	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • самоопределение • смыслообразование <p>нравственно-этическая ориентация</p>			
4.	Работаем с бумагой	5	<p>Познавательные</p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор эффективных способов решения задач. • структурирование знаний • рефлексия <p>2. <u>Логические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ; • синтез; • выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; <p>3. <u>Постановка и решение проблемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельное создание способов решения проблем. <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование; • контроль; • оценка; • коррекция. <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ самоопределение ➤ смыслообразование 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ технику выполнения аппликации ➤ технику выполнения мозаики. ➤ приёмы разметки складыванием. ➤ приёмы плетения из бумажных полос. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ выполнять мозаику из мятой бумаги. ➤ выполнять мозаику из рваной бумаги ➤ выполнять симметричное вырезание ➤ выполнять аппликацию из бумажных полос. 	
5	Помощники мастерства	2	<p>Познавательные</p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанное построение речевого высказывания в устной форме. • поиск и выделение необходимой информации; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ правила безопасной работы с иглами и ножницами. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ изображать форму, общее пространственное расположение, пропорции, цвет. 	

			<ul style="list-style-type: none"> • структурирование знаний. <p>2. <u>Логические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ; • синтез; • сравнение; и классификация объекта. <p>3. <u>Постановка и решение проблемы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное создание способов решения проблем <p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование; • контроль; • коррекция; • оценка <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ планирование ➤ постановка вопросов ➤ управление поведением партнера ➤ умение полно и точно выразить свои мысли 			
6	Сначала рисуем	5	<p>Познавательные</p> <p>1. <u>Общеучебные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • поиск и выделение необходимой информации; • контроль и оценка процесса и результатов деятельности; • выбор наиболее эффективных способов решения задач. <p>2. <u>Постановка решения проблемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное создание способов решения проблемы <p>Регулятивные</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ приёмы разметки складыванием. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ чертить развёртку. Выполнять технику «гармошка». Выполнять аппликацию из геометрических фигур. 	

			<ul style="list-style-type: none">• планирование;• контроль;• коррекция;• оценка. <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none">• самоопределение• смыслообразование			
--	--	--	---	--	--	--

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п.п.	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.	11
1.	Что ты видишь вокруг? Мир природы.	1
2.	Мир рукотворный.	1
3.	Окружающий мир надо беречь.	1
4.	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем?	1
5.	Если захочешь – сделаешь.	1
6.	Готовим праздник.	1
7.	Подари сказку «Колобок».	1
8.	Какие свойства у разных материалов?	1
9.	Как устроены разные изделия? Изделие и его детали	1
10.	Как соединяют детали?	1
11.	Одинаков ли порядок изготовления изделий из различных материалов?	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15
12.	Конструкция изделия (неразъемная, неподвижное соединение)	1
13.	Что можно изготовить из бумаги, а что из картона?	1
14.	Как соединить детали?	1
15.	Технология изготовления панно в технике плоской аппликации.	1
16.	Новогодние сюрпризы из бумаги	1
17.	Зачем человеку нужны помощники?	1

18.	Познакомимся с ножницами. Почему они такие разные?	1
19.	Фантазии из бумаги	1
20.	С кем дружат линии? Какие бывают линии?	1
21.	Из ниточек и веревочек.	1
22.	Путь-дорожка.	1
23.	Размечаем круги.	1
24.	Размечаем прямоугольники.	1
25.	Размечаем треугольники.	1
26.	Без инструментов: тренируй сообразительность! Научись несложным приемам сгибания.	1
	Конструирование и моделирование.	7
27.	Свойства бумаги и ткани. Иглы и булавки.	1
28.	Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок.	1
29.	Прямая строчка и ее дочки.	1
30.	Учимся красиво вышивать.	1
31.	Бант- заколка.	1
32.	Ремонт книг.	1
33.	Диагностика качества учебно-познавательной деятельности.	1

